

Ecouri din diaspora română
Sixth International Anthology on Paradoxism
- editor Florentin MAR NDACHE

Pornit în titotalitar bazat pe folosirea excesivă de contrad și paradoxuri în actul de creație, paradoxismul, răspândit rapid în rândul creatorilor din toată lumea, găsindu-și aplicații în multe domenii (geometrie, fizică, logică, literatură), iar întemeietorul său, prof.univ.dr. Florentin SMARANDACHE, refugiat din România și stabilit în New Mexico – U.S.A., a devenit o personalitate cunoscută în toată lumea. Ajunsă la a șasea ediție, antologia prezintă, în partea de început, lucrări sau cronici în diferite limbi (engleză, franceză, albaneză, spaniolă, chineză, română) despre paradox sale, folclor paradoxist, glume, paradoxuri matematice și geometrice, imagini din realitatea paradoxistă pe care o trăim. În cea de-a doua parte antologia grupează, în ordine alfabetică, autori și lucrări paradoxiste literare și nu numai, reunind în total 35 de autori (incluzându-i aici și pe traducători, care sunt tot un fel de autori) din Australia, Albania, Canada, China, Republica Moldova, România, Spania, U.S.A.

Constantin STANCU, Noua ProVincia Corvina, Nr 61, 2011